

NOTA DE PREMSA

EL MUSEU MARÍTIM RETIRA TEMPORALMENT LA RÈPLICA DEL SUBMARÍ ICTINEO I

- La rèplica, sense valor patrimonial però amb gran valor sentimental i icònic, ha esdevingut un símbol del Museu Marítim de Barcelona.
- El submarí no desapareix per sempre, però de moment no hi ha data exacta pel seu retorn.

Barcelona, 7 de febrer de 2023.- El Museu Marítim de Barcelona ha començat el desmuntatge de l'*Ictineo I*, la rèplica del submarí de Narís Monturiol que estava ubicat al Jardí del Museu.

La rèplica, sense valor patrimonial però amb gran valor sentimental i icònic, ha esdevingut un símbol del Museu Marítim els darrers anys, i fins i tot un símbol de la ciutat de Barcelona. La direcció del Museu ha resolt retirar l'estructura a causa de les deficiències que presenta, amb la voluntat de tornar a exhibir-la en un futur.

Els últims mesos, la rèplica de l'*Ictineo I* presentava un estat de conservació tan deficient, que fins i tot podia presentar perill per als visitants del Jardí de Museu. Per aquest motiu, especialistes de l'equip del Museu Marítim, i també persones externes, han estudiat les diferents possibilitats i han arribat a la mateixa conclusió: la rèplica de l' *Ictineo I* no es pot recuperar.

El procés de desballestament de l'*Ictineo I* va començar el dilluns 3 de febrer i s'allargarà fins el divendres 10 de febrer. Es recuperaran algunes parts aprofitables com ara l'hèlix, els vidres, i ulls de bou, i s'eliminaran les parts deteriorades. La direcció del Museu es plantejarà la construcció futura d'una rèplica amb una estructura sòlida, accessible, i recoberta d'un material sintètic que permeti la seva conservació davant els agents atmosfèrics i del propi pas del temps.

En paraules del director general del Museu Marítim, Enric García: *“Retirem la rèplica de l'Ictineo I per a reconstruir-la. No desapareix per sempre, però malauradament no podem fixar una data exacta per al seu retorn”*.

Una mica d'història

La primera rèplica de l'*Ictineo I* es va construir per a la pel·lícula *Monturiol, el senyor del Mar* (Francesc Bellmunt, 1993). Es van fabricar dos models de submergible com a decorats, pensats per utilitzar-los durant el llargmetratge, i sense cap vocació de continuïtat. La Diputació de Barcelona va adquirir l' *Ictineo I*, que durant anys ha estat exposat al Museu Marítim de Barcelona; i l'altre (*Ictineo II*) va ser adquirit pel Port de Barcelona i durant anys va formar part del paisatge del Port Vell.

L'*Ictineo I* del Museu Marítim estava tan deteriorat que l'any 2013 es va plantejar fer-ne una segona versió, nova, amb una expectativa de vida més llarga. Malauradament, la segona versió que es va construir no va superar les mancances i defectes de la primera versió.

Contacte Premsa: Isabel Díaz

Premsa - Àrea de Comunicació i Màrqueting - Museu Marítim de Barcelona -
Tel. 670 011 209 - comunicacio@mmb.cat - www.mmb.cat