

Queridos amigos

El objetivo de esta carta es poner en conocimiento de toda la gente interesada en el tema de museos y educación una serie de actividades que se desarrollaremos durante este año en el Museo Marítimo y que culminarán coincidiendo con el congreso de ICOM en Barcelona el próximo julio.

Si quieres participar en cualquiera de las actividades ponte en contacto con nosotros:

Mireia Mayolas, Departamento de Educación del Museo Marítimo

mayolascm@diba.es      Tel. 93 342 9926      Fax. 93 318 7876

Mikel Asensio, Universidad Autónoma de Madrid

mikel.asensio@uam.es      Tel. 91 397 4096      Fax. 91 397 5215

Más información aparecerá en breve en la página web: <http://www.adi.uam.es/~asensio/>

Creemos que dado el largo retraso de las jornadas de los DEACs, y dado también que se celebra en Barcelona la reunión de ICOM y por tanto la reunión del comité CECA, el próximo julio en Barcelona puede ser un buen momento para volver a reunirnos la gente de educación en museos e intercambiar experiencias. Con ése espíritu nos hemos permitido pensar estas actividades y las hemos coordinado con las personas de ICOM Barcelona y las del comité CECA. A todos nosotros nos encantaría contar con vuestra participación.

### **Seminario Permanente sobre Educación en Museos.**

Durante los meses de enero a julio del presente año vamos a desarrollar un Seminario Permanente sobre Museos y Educación que tendrá lugar cada tres semanas de acuerdo al calendario que aparece en la hoja adjunta.

Nuestro principal objetivo será formar un grupo de reflexión continuado sobre la función educativa de los museos, su potencialidad y sus restricciones, las vías y los problemas de implementación, tanto a nivel de las fundamentaciones teóricas que la sustentan, como de la problemática real del diseño y desarrollo de los programas educativos (adaptación a los niveles curriculares, familias, necesidades especiales, etc).

El formato será el de un Seminario Permanente que se reunirá una vez cada tres semanas en el Museo Marítim. Se marcarán una serie de lecturas que tienen que ver con los temas fundamentales del seminario y que deberán ser preparadas por todos los asistentes. Cada sesión tendrá un responsable que actuará como ponente realizando una exposición del tema por espacio de una hora y posteriormente lanzará el debate.

Nos gustaría que en esta actividad participen directa o indirectamente el mayor número posible de compañeros. De hecho, una de las sesiones del Seminario Permanente, la del día 7 de Julio va a estar especialmente dedicada a repasar la situación de los DEACs de todo el estado, con la participación de algunas de las personas que han tenido una reconocida trayectoria en las reuniones anteriores de los DEACs.

El seminario se clausurará con la participación de Jerome Bruner, de la Universidad de Harvard, uno de los maestros vivos más importantes en temas educación y psicología, está

considerado uno de los fundadores de la ciencia cognitiva.

### **Manifiesto sobre Educación en Museos.**

A lo largo del Seminario Permanente de Educación en Museos vamos a ir discutiendo y elaborando un documento que sirva como una declaración de intenciones sobre la situación de la Educación en Museos. Esta agenda o manifiesto se presentará para su discusión en la reunión del Comité CECA en la reunión de ICOM que se celebrará en Barcelona en Julio del 2001.

Para facilitar la participación de todos en la elaboración de la agenda vamos a habilitar una página web donde colgaremos los documentos y todos los compañeros podrán leer las propuestas y hacer todo tipo de aportaciones y comentarios.

### **Sesión de presentación de experiencias, programas y materiales.**

El 4 de Julio, dentro del programa de ICOM/CECA, se desarrollará una sesión de mercado de ideas donde los museos o instituciones relacionadas puedan presentar sus experiencias, investigaciones, programas y materiales.

Esta sesión recogerá las comunicaciones presentadas al mercado de ideas del comité CECA, dentro de la reunión del ICOM, y que habitualmente recoge las aportaciones de museos de todo el mundo. Además, a la sesión podrán presentarse todos los museos e instituciones que lo deseen para presentar sus programas y materiales.

Cada comunicante, museo o institución dispondrá de un espacio de aproximadamente 3 por 5 metros donde habrá unos paneles, una mesa y unas sillas. Cada museo o institución puede usar este espacio como desee y presentar cualquier tipo de materiales, aparatos o variar su disposición.

A lo largo del día las instituciones que lo deseen podrán ofrecer, en ese mismo espacio, una pequeña comunicación de 15 minutos donde se explique su presentación. Estas comunicaciones estarán recogidas en un programa general que coordine el horario de todas las presentaciones.

La sesión coincidirá con la conferencia de Jerome Bruner sobre Educación en Museos citada anteriormente y que se desarrollará en el mismo recinto. La sesión incluirá una comida en el 'pailebot', el barco que el Museo Marítimo tiene anclado en el muelle al lado del museo, mientras se realizará una demostración de los programas educativos del museo.

Los museos e instituciones que lo deseen podrán mantener su espacio desde el lunes 2 al domingo 8. La sesión, con sus participantes y actividades, aparecerá en la documentación entregada a todos los asistentes a la reunión de ICOM.

Para asistir y presentar materiales en esta sesión no será necesario estar matriculado en el congreso de ICOM, pero sí será necesario pertenecer a ICOM, o bien a nivel individual o bien su museo como institución.

Para solicitar un espacio en este recinto deberán solicitarnoslo antes del 31 de marzo.

Mireia Mayolas  
Museu Marítim  
Av. Drassanes, s/n. 08001-Barcelona  
Tel. 93 342 9926. Fax. 93 318 7876

Mikel Asensio  
Universidad Autónoma de Madrid  
Dep. Psicología Básica. 28049 - Madrid  
Tel: 913974096. Fax: 913975215.

mayolascm@diba.es

mikel.asensio@uam.es.  
<http://www.adi.uam.es/~asensio/>

## Museos y Educación

### Seminario Permanente del Museu Marítim

Día y hora:	jueves, de las 4 a las 7 de la tarde
Lugar:	Museu Marítim
11 de enero	Conferencia inaugural a cargo de Joan Sorroca, Diputado del Parlamento de Cataluña sobre 'Cultura, Educación y Museos'.
1 de febrero	Sesión a cargo de Mikel Asensio de la Universidad Autónoma de Madrid, sobre 'Aprendizaje Informal en museos y exposiciones'.
22 de febrero	Sesión a cargo de Mireya Mayolas del Museu Marítim sobre 'Elementos Patrimoniales y sus posibilidades educativas'.
15 de marzo	Sesión a cargo de Andrea García & el Dep.Educ. del MNAC, sobre 'Educación en Museos de Arte'.
5 de abril	Sesión a cargo de Mónica Borrell del Museo de Gavá, sobre 'Diseño y rentabilidad de las exposiciones temporales'.
26 de abril	Sesión a cargo de Pilar Sada, del Museo Nac. de Arqueología de Tarragona, sobre 'Posibilidades educativas de los parques de historia vivida'.
17 de mayo	Sesión a cargo de Magda Fernández, de la Universidad de Barcelona, sobre 'las posibilidades de los museos de ciencia y técnica'
7 de junio	Sesión a cargo de los DEACs del estado, invitados: M <sup>a</sup> Victoria Antoñanzas, M <sup>o</sup> de BBAA de Bilbao, M <sup>a</sup> Angeles Polo, M <sup>o</sup> Nac. de Escultura, M <sup>a</sup> Jesús de Domingo, M <sup>o</sup> Nac. Reina Sofía. sobre los logros y limitaciones de los departamentos de educación.
28 de junio	Sesión a cargo de Lina Ubero del M <sup>o</sup> de Historia de la Ciudad y de Elena Pol sobre la educación a través del patrimonio de la ciudad.
4-6 de julio	Presentación de las conclusiones del Seminario Permanente en el comité CECA en el congreso trianual de ICOM.
"	Mercado de Ideas del comité ICOM - CECA Sesión de comunicaciones.
"	Feria de museos e instituciones relacionadas. Exposición de programas y materiales y presentación de comunicaciones.
"	Conferencia de Clausura a cargo de Jerome Bruner, de la Universidad de Harvard.